



AMERICA FIRST.. IL TEMPO DEL RITORNO



MAX FERRERO

Ho pubblicato sulle maggiori testate italiane e i miei reportage si sono concentrati e specializzati nell'ambito della ricerca sociale.

Alcuni miei fotoreportage sulla guerra nell'ex Jugoslavia, sul Kurdistan iracheno, il Centro America, l'immigrazione extracomunitaria, la cultura Rom, gli ospedali psichiatrici e le carceri sono stati oggetto di pubblicazioni e mostre per Associazioni, Musei o città come Torino, Milano, Lucca, Roma, Bruxelles, ecc. Ho collaborato con le agenzie fotogiornalistiche Lucky Star, Photodossier, Linea Press, Blow Up e AGF.

Dal 2011 sono professore di fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Novara e dal 2018 presso l'Istituto di Arte Applicata e Design di Torino.

Nel 2017 ho pubblicato con la casa editrice Boopen il libro di tecnica base Tre gradi di profondità fotografica e nel 2018, La foschia dell'immaginazione nel 2019 e La storia latente della fotografia nel 2020.

www.maxferrero.it

RENATA BUSETTINI

Sono nata a Milano nel 1964 e mi sono trasferita a Torino agli inizi degli anni ottanta.

Ho avuto la grande fortuna di viaggiare moltissimo e la fotografia da sempre è stata una mia buona compagna di viaggio. Al ritorno da ogni itinerario, ero carica di nuove esperienze e di tanti rullini di foto ricordo.

La mia passione per i viaggi non è cambiata ma le mie spedizioni non sono più il motivo per scattare, ora la fotografia è diventata il motivo per viaggiare. E così le immagini ricordo hanno lasciato spazio a progetti più complessi raccontati per immagini e parole.

Prediligo la fotografia documentativa e negli ultimi lavori ho scelto «il ritratto» come strumento di racconto. Il diletto è il motore che sprona il mio desiderio per vedere il mondo attraverso la fotografia.

LUNEDÌ 22 GENNAIO 2024 | ORE 21.00

VIA LAGRANGE N.1, CAMBIANO (TO) - C/O BIBLIOTECA "F.LLI JACOMUZZI"

Con il patrocinio del comune di Cambiano



facebook.com/cf.autofocus



[@circolo_fotografico_autofocus](https://instagram.com/circolo_fotografico_autofocus)

